

Книжные памятники федерального значения

Поддерживая Национальную программу сохранения библиотечных фондов Российской Федерации, с 2008 года МАУК «ЦБС» г. Пскова является участником проекта в совместной деятельности по созданию **Регионального свода книжных памятников Псковской области** и принимает участие в **Общероссийском своде книжных памятников**.

В 2017 году в фондах библиотек ЦБС совместно с Региональным центром по работе с редкими и ценными документами были выявлены, идентифицированы и библиографически учтены книжные памятники федерального значения. Данные издания выявлены в соответствии с социально-ценностным критерием, применяемым к единичным книжным памятникам – это экземпляры первых и/или прижизненных изданий основных произведений выдающихся авторов.

1987

Повесть «**Котлован**» не была опубликована при жизни А. Платонова, до публикации в СССР в 1987 году распространялась самиздатом.



Платонов, А. П.

Котлован ; Ювенильное море : (Море юности) : повести / Андрей Платонов ; [ил. на обл.

Н. Воробьева]. - М. : Художественная литература, 1987. - 192 с. - Прижизн. и/или первые печат. изд. - Издания, вышедшие после 1830 г. и обладающие признаками книжных памятников. - Кн. памятник федерального значения. - Идентификатор записи в ОСКП: 50725.

Псков: ЦБСП N5

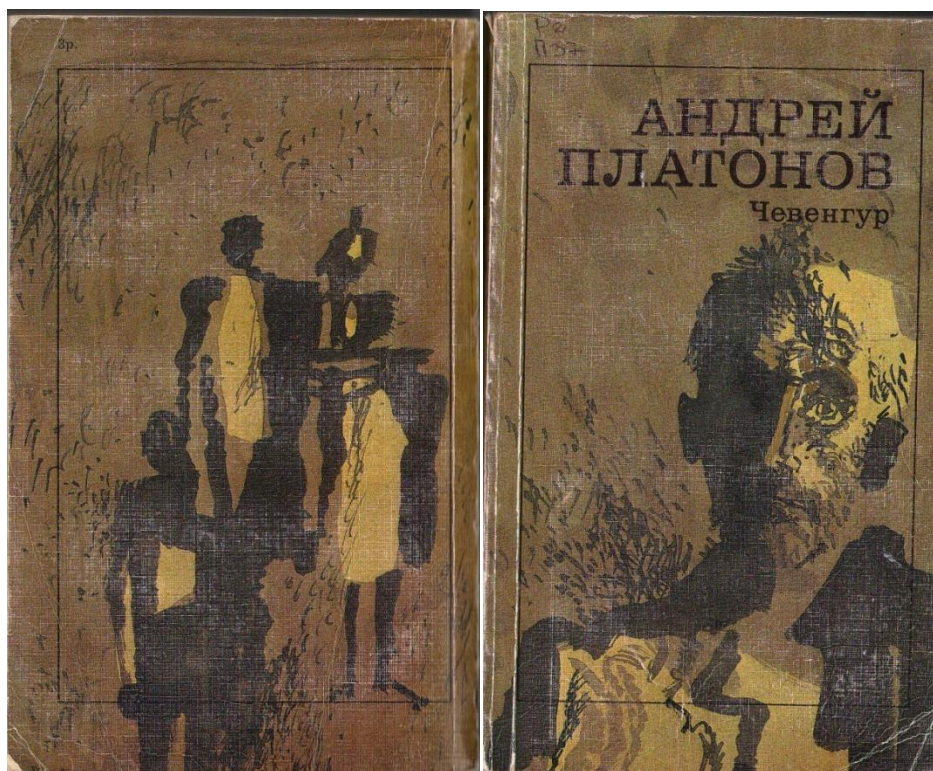
В книгу выдающегося советского писателя Андрея Платонова (1899 - 1951) вошли малоизвестные широкому читателю повести «Котлован» (1929 - 1930) и «Ювенильное море» (1934) – о становлении советской власти, об эпохе бурного социалистического созидания.

Представленные произведения написаны, если использовать формулу самого А. Платонова, «в усилении к будущему»; автор вместе со своими героями слушает «напев будущего, в который он непрерывно ... вникал». Писателя интересует история Человека и его Деяний, их значение, истинность, справедливость. Глубокий философский смысл, заложенный в повестях, определяет их форму, они условны, подчас фантастичны.

Андрей Платонов приглашает читателя размышлять вместе с ним, соглашаться и опровергать, ужасаться и восхищаться, но прежде всего – думать, думать!

1988

Единственный роман А. Платонова «Чевенгур» не был напечатан в полном объёме при жизни автора. Первая полная публикация романа в СССР стала возможной в годы перестройки в 1988 году, сначала в журнале «Дружба народов», а затем и отдельным изданием.



Платонов, А. П.

Чевенгур : роман / [вступ. ст. С. Семеновой ; оформ. худож. Б. Маркевича]. - М. : Художественная литература, 1988. - 411, [2] с. - Прижизн. и/или первые печат. изд. - Издания, вышедшие после 1830 г. и обладающие признаками книжных памятников. - Кн. памятник федерального значения. - Идентификатор записи в ОСКП: 50669.
Псков: ЦБСП N5

Настоящее издание впервые представляет широкому читателю целостный текст самого крупного произведения известного советского писателя Андрея Платонова (1899 - 1951) – роман «Чевенгур» (1926 - 1929).

Здесь автор исследует сложнейшие проблемы первых лет становления Советской власти, пытаясь предостеречь общество от возможных ошибок, заблуждений.

История города Чевенгура взывает к духовному усилию каждого, ибо без вдохновения, человечности и совестливости не может быть подлинного «высокого строя» бытия.

[Андрей Платонович Платонов: Жизнь и творчество: Библиограф. указ. произв. писателя на рус. яз., опубл. в 1918 – янв. 2000 г. Лит. о жизни и творчестве / Рос. гос. б-ка; Сост. ред. В. П. Зарайская; Науч. конс. Н. В. Корниенко. – М.: Пашков дом, 2001. — 340 с.](#)